

Encuentro N° 1
No me entiendo, soy grande, soy chico.

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Descubrir los sentimientos ambivalentes que aparecen frente a los cambios y reconocerlos como parte de un proceso de crecimiento personal querido por Dios.



Crear el clima

Conseguir distintos espejos (lupa, manchado, roto) e invitarlos a que se los vayan pasando y se miren en ellos.

¿Qué cosas sintieron? ¿Cómo se sintieron?

Se hace un listado de sentimientos. Se expone que están pasando por una etapa de sus vidas, en las que los cambios que sufren, a veces provocan que no se reconozcan a sí mismos.



Darse cuenta

Se hacen las siguientes preguntas:

¿Cuándo sienten esto en la vida cotidiana? Nombrar dos o tres circunstancias.
¿Por qué se sienten así? ¿Cómo reaccionan, y qué hacen frente a ese sentimiento?

Se pide que expresen en un afiche ese sentimiento, haciendo lo que quieran con el color o los colores que elijan.



Reflexión

Entre todos van poniendo nombre a cada uno de los sentimientos del afiche (el animador va guiando)

El animador explica brevemente el siguiente aporte.

"¿Quién soy?" "¿Cómo soy?" "¿Qué me está pasando?", son preguntas muy frecuentes en esta etapa de la vida.

No sabemos qué nos pasa, tenemos sentimientos ambivalentes, especialmente porque frente los cambios, queremos responder adoptando nuestro nuevo rol de "adultos" pero no queremos dejar completamente las cosas de la infancia. Por eso a pesar de necesitar tener otras experiencias y probar actividades novedosas para encontrar un lugar en el mundo adulto, también necesitamos tener un sitio al cual volver, donde sentirnos protegidos, donde todo sea conocido y no haya ningún riesgo.

Tenemos nuevas responsabilidades a las que debemos afrontar en soledad: conocer otros chicos/as, exámenes, trabajos; pero a la vez queremos mantener los beneficios de la infancia (el cuidado y la supervisión de los padres en todo).

Como todavía la identidad se está formando, las opiniones de los demás (sobre todo de la familia y grupo de pares) son muy importantes. El espejo es una necesidad, porque ayuda a construir la propia imagen que ha cambiado muy rápido y a la que le cuesta acostumbrarse.

Las pérdidas de la niñez necesitan pasar por un duelo para ir adaptándose al nuevo rol.

Luego cada uno elige un espejo y le escribe una carta contándole lo que siente, y por qué lo siente. Las cartas, en forma anónima, se entregan al animador, quien toma algunas al azar y las comparte leyéndolas al grupo.

Se lee el texto de Mc. 4,26-29

Se trabaja el texto con el grupo, orientando para que salgan las siguientes ideas: crecer, cambiar, desarrollarse, morir para dar frutos, recibir.

Pasan a escribir en un afiche una palabra que exprese qué les dijo el texto.



Celebración

Hacen falta elementos como para sembrar una semilla (maceta, tierra, agua, semilla).. Se van pasando los elementos, y se siembra la semilla, creando clima de silencio frente al misterio que guarda esa semilla.

Encuentro N° 3
Las cosas que extraño

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Reconocer que el crecimiento trae aparejado dolor y sentirse acompañados por Dios durante ese proceso.



Crear el clima

Pedirles que vayan diciendo entre todos juegos, canciones, programas de T.V., etc., que recuerden de cuando eran chicos.

Después que terminan, preguntar: ¿Cómo son esos recuerdos hoy? ¿Son agradables? ¿Traen nostalgia?

¿Hacen puntualmente alguna comparación entre aquellas cosas y las que hacen hoy? ¿Cómo ven las cosas que hacían ayer y las que hacen hoy y que diferencia sienten?



Darse cuenta

Individualmente hago una lista de las cosas que me gustaban cuando era más chico y que ahora he dejado por haber crecido.

Grupalmente compartir en grupos de a tres las distintas experiencias.

Plenario

Elegir por grupo una experiencia cercana de las cosas del pasado y dramatizarlo.

Compartir qué sentimientos aparecen frente a esas cosas del pasado.



Reflexión

El animador explica el siguiente aporte:

¿Qué cosas nos cuesta ir dejando de la etapa infantil? Principalmente son tres cosas y cada una lleva su duelo:

1. El cuerpo de la infancia: que se ha transformado tan rápido que no nos dio tiempo a acostumbrarnos.
2. Los padres de la infancia: la imagen que de chicos tenemos de los padres, no es la misma que ahora.
3. El rol de niño: el nuevo rol requiere una acomodación en la situación familiar.

Es por eso que en esta etapa hay sentimientos tan opuestos, tales como la tristeza junto con la alegría, a los que se reacciona de diferentes maneras. Todo esto pasa por el simple motivo de tener que estructurar el yo infantil y convertirlo en adulto.

Se pide que hagan una lista con las cosas que cuando crezcan más, van a poder hacer. Se comparten.

Se lee el texto Gén. 12, 1-3.

¿Qué nos dice el texto? Se invita a que hagan un paralelo con la propia vida.



Celebración

Se los invita a escribir en un papel cosas que les preocupen del futuro. Se lee el texto de la confianza en la providencia Lc. 12, 22-34.

Encuentro n° 4
No sé qué está bien y qué está mal

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Identificar el estado de confusión que viven frente a las distintas situaciones como una instancia en la construcción de los verdaderos valores cristianos.



Crear el clima

Mostrar distintas imágenes de revistas (cosas buenas y malas pero no claramente identificables). Se pueden pegar en un afiche tipo collage.

Preguntarles cuáles son buenas y cuáles malas y por qué. Permitir que se generen confusiones.



Darse cuenta

Cada uno hace una lista de cosas que suele hacer y que están bien.

¿Qué otras cosas ven que hacen chicos de su edad, pero ellos no porque creen que están mal?

En grupos de a tres también se les pregunta: esas cosas, ¿siempre las veían así o ahora cambiaron?



Reflexión

Volver a mirar la lista de cosas buenas y malas que hacen, y señalar para cada una de ellas una o más razones que los lleve a juzgarlas a cada uno como buenas o malas.

Poner en común las razones, haciendo otra lista de modo que no se pueda identificar quien planteó cada razón.

Entre todos, tratan de discernir cuáles son razones válidas y cuáles no.

Hacer un aporte oral explicando que la etapa que están viviendo los lleva a comenzar la construcción de lo que en el futuro será la propia escala de valores. Es común que comiencen a cuestionarse sobre los valores "heredados"; y también que frente a muchas cosas no sepan qué postura tomar (retomar lo de las revistas del comienzo), ya que todo esto es parte de un proceso normal de crecimiento.

Retomar también la lista de criterios y plantear que los que consideraron valederos, constituyen una base firme sobre la cual construir esa escala.



Celebración

Lectura de Mt. 7, 24-27.

Tener dibujos de rocas recortadas en cartulina. Invitarlos a que tomen una roca y escriban en ella un valor que creen firme y que quieran que Jesús les ayude a cultivar. Pegar las rocas en un afiche, como signo de querer ayudarnos a construir "la casa".

Encuentro N° 5
Veo las cosas de diferente manera

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Descubrir que los cambios que experimentamos en nuestra visión de la realidad son parte del proceso de crecimiento que Dios quiere para nosotros.



Crear el clima

Poner un objeto que esté en la sala sobre una mesa e invitar al grupo a que se acerque de a uno y observen de diferentes modos (sobre una silla, acostado en el piso, a través de un papel celofán de color, con una vela cerca, con las luces apagadas) y describirlo. Comentar qué descubre cada uno con la actividad.



Darse cuenta

Así como vimos el objeto desde diferentes ángulos, también veremos las cosas de nuestras vidas desde diferentes perspectivas. Se partirá de cuatro relaciones cercanas, para ver cómo se las ve en diferentes momentos:

	5 o 6 años	10 años	Ahora
Yo			
Amigos			
Colegio			
Mundo			

Se trabajará el cuadro, primero en forma individual, y luego se compartirá en grupos de a tres. Se ponen en común los cambios descubiertos.



Reflexión

Se preguntará al grupo, compartiendo las respuestas:

-¿Por qué vemos las mismas realidades de diferentes modos con el paso del tiempo?

-¿Qué es lo que cambió, la realidad o nuestro punto de vista?

-¿Cómo nos sentimos frente a estos cambios y por qué?

Se aporta al grupo la idea de que, al ir creciendo, también va cambiando el modo de ver la realidad, haciéndose cada vez más amplia y personal.

Se lee del texto de 1 Samuel 16, 6-12.

Luego se pregunta al grupo como mira Dios. Hacer una lista con las respuestas.



Celebración

Yo también estoy invitado a mirar como Dios.

Elegir de la lista de "Como mira Dios" algo en lo que le quiero pedir que me ayude a crecer.

Pedirlo con una oración espontánea.

Encuentro n° 6
Nadie me entiende

Eje: Fraternidad

Objetivo

Identificar los sentimientos de incomprensión, como instancia propia de un proceso de maduración, y descubrir que puedo aceptarlos y superarlos al comunicarlos a Dios y a los demás.



Crear clima

Escribir en el pizarrón la palabra incomprendido. Que cada uno cuente qué le sugiere y comparta luego con los demás por qué.



Darse cuenta

Recuerdo una situación en la que me haya sentido incomprendido. Trato de recrearla en mi memoria. Me detengo luego en lo que sentí.

Represento con un dibujo mis sentimientos en ese momento.

Compartimos en grupos de a tres.

Compartimos en común una lista de sentimientos.

Nuevamente de a tres se les entrega una hoja con las siguientes preguntas:

- ¿En qué situaciones me siento incomprendido?
- ¿Frente a quiénes?
- ¿Soy yo a veces el que no entiende a los demás?
- ¿Por qué?

Poner en común las causas por las que no comprendo y por las que no me comprenden.



Reflexión

En grupos de a cinco, cada grupo trata de elaborar un "Manual de instrucciones" para que los demás los comprendan.

Se hace una puesta en común y el animador aporta ideas: los cambios de la adolescencia que provocan que ellos mismos no se entiendan, hacen también que

los demás tengan dificultades para tratarlos, por lo tanto necesitan expresar a los demás sus deseos y sentimientos, como en el "Manual de instrucciones".



Celebración

Reunidos frente a la imagen de Jesús, leer Job 6, 15-30. En silencio pensemos ¿no se parece nuestra actitud a la de Job?

Escribamos nuestro "lamento personal" a la manera de Job.

Ahora escuchemos lo que Job le dice a Dios después: Job 42, 2-6. Job dice esto porque se había sentado a escuchar a Dios. Calló su bronca por un momento y empezó a oír lo que Dios le quería decir.

Callemos ahora nosotros, y mirando a Jesús, escuchemos lo que El tiene para decirnos.

Rezando un Padrenuestro todos juntos, ofrezcamos nuestra disponibilidad a la propuesta de Jesús.

Después, mientras cantamos una canción, cada uno rompe su lamento y lo deja a los pies de Jesús.

La mañana siguiente

Tendrá que haber un nuevo día
tendrá que haber una ilusión
en donde todo sea alegría
en donde todo sea amor.

Gracias Señor por mis caídas,
gracias también por tu perdón,
por nosotros diste la vida,
nosotros la damos por vos.

Veré nacer un nuevo día,
veré brillar de nuevo el sol,
veré surgir una esperanza,
renacerá la dicha,
renaceremos al amor.

Encuentro N° 7
Soy un extraño en mi familia

Eje: Fraternidad

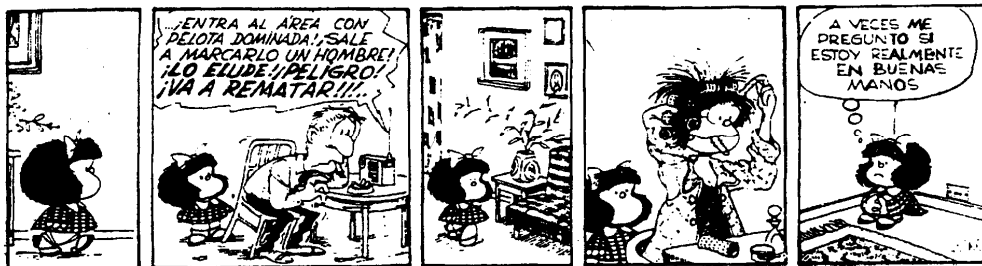
Objetivo

Reflexionar sobre el lugar que ocupa cada uno en su familia, tratando de que acepte y mejore su relación con ella, entendiéndola como un regalo que Dios nos da.



Crear el clima

Se les presenta la siguiente tira de Quino



Comentario general, basándose en ¿qué lugar ocupa Mafalda en su familia?



Darse cuenta

Dibujar la familia como si fuera el sistema solar. Ubicar en cada lugar (planeta, estrella, satélite) a cada uno de los miembros, incluyéndose.

Reflexionamos individualmente o en pequeños grupos:

- ¿Qué lugar ocupó yo en mi familia?
- ¿Cómo me siento en ese lugar?
- ¿Me entienden en mi familia?
- ¿Qué quiero de ellos?
- ¿Qué quieren ellos de mí?
- ¿Cómo reacciono frente a esto?

Conversar sobre situaciones de tensión o conflicto.



Reflexión

Lectura del cuento “El científico y la rosa”, de Mamerto Menapace.

Trabajar en conjunto, orientándolos con preguntas y favoreciendo el diálogo, la idea de que pertenecemos a una familia como la rosa pertenecía a un jardín. Tiene sus cosas buenas y malas, y tal vez no comprendemos por qué pero forma parte del plan de Dios para con nosotros. Es su regalo para nosotros. Cuando nos hacen un regalo, sin duda quien lo compró buscó lo que creyó mejor para nosotros, aunque el regalo pueda no gustarnos. También puede no gustarnos la familia que Dios nos regaló, pero la clave está en que nuestro amigo que nos regala puede equivocarse. Dios no. El sabe qué es lo que nosotros necesitamos, aunque no lo podamos entender.

El científico y la rosa

Se trataba de un científico en serio. No de un guitarrero. Le habían pedido que estudiara los problemas de una planta de rosa que estaba pasando dificultades en su período de floración.

Tomó las cosas muy en serio. Primero estudió la tierra. Descubrió que estaba cerca de una pared cuyos cimientos llegaban hasta la tosca. La greda extraída había sido tirada precisamente en el lugar donde tuvo que estar el rosal. Se trataba de una tierra con historia y con condicionantes en parte negativos. Además, toda la lluvia que caía sobre aquella parte del tejado, se descargaba por el alero que daba justo sobre la planta. Podía suceder que a veces hubiera exceso de humedad. Carecía de sol por la mañana; en cambio de tarde lo tenía en demasía, por el reflejo de la pared encalada que le devolvía duplicado el calor.

Había muchos porqués en la historia previa de su tierra, y en la geografía que le tocaba compartir. Pero también los había en su propio ser de rosal y en la historia de su crecimiento. Porque la variedad no era la más adaptada a este clima. Fue plantada fuera de época, y de pequeña había sufrido un serio accidente que por poco termina con su existencia.

¡Cuántos traumas y condicionantes! Realmente al leer el informe, era como para desesperarse. ¿Qué se podía hacer? Aparentemente se trataba de circunstancias irreversibles, o muy poco variables ya.

Pero aquí está, a mi parecer, la equivocación. La suma de todos los porqués del pasado de la rosa, no daba ninguna explicación sobre el “para qué” de su existencia allí, en ese lugar y en esas condiciones. Todos los porqués se referían a su pasado, y eran simplemente informes sobre la realidad existente y comprobable, y lo que en realidad interesaba era el presente de la planta y su futuro.

Fueron nuevamente al científico, para pedirle un consejo. Más que ello, quizá, quisieron saber para qué la planta estaba justamente allí y no en otro lugar. Para que se le pedía a la pobre rosa que viviera en esa geografía e historia con tantos condicionantes negativos. Y el hombre, que era un científico en serio, no un guitarrero, les respondió: “—Eso no me lo pregunten a mí. Pregúntenselo al jardinero”.

Y era cierto, la respuesta estaba integrada en un plan mucho más amplio que el de la simple historia comprobable de la planta. El jardinero tenía un proyecto en totalidad, que abarcaba todo el jardín. En su sabiduría, conocía muy bien todo lo que con su ciencia descubrió el científico. Y sin embargo quiso que la rosa viviera, y que su existencia dolorosamente aquel rincón del jardín, comprometiéndose a vigilar sus ciclos y a defender su vida amenazada. El jardinero estaba comprometido tanto con la rosa como con la vida y la belleza del jardín. Esto dependía de un plan nacido en la sabiduría de su corazón, y que por tanto, no podía nunca ser investigado por el científico, que reducía su búsqueda a la mera existencia de la planta individualmente considerada en su geografía concreta.

- Al médico podrás preguntarle el porqué de tu dolor.
- Al psicólogo el porqué de tus traumas.
- Al historiador y al sociólogo el pasado que te condiciona.

Pero el para qué fuiste llamado a la vida aquí y ahora, eso tenés que preguntárselo a Dios.

Jesús decía:

– Mi padre es el jardinero.

Mamerto Menapace

En grupos, elaborar un decálogo que nos ayude a mejorar nuestra relación con nuestra familia; llamado “Guía de una familia feliz”.



Celebración

Lectura de Mt. 7, 7-8 y 12.

Se los invita a que piensen en algo por lo que dar gracias en sus familias, y por algo que quieran pedir para hacer crecer el amor en ella. Comparten espontáneamente la petición o el agradecimiento.

Se le entrega a cada uno un pétalo para que escriba algo que se propone aportar para mejorar su familia.

En el centro de la flor, en un afiche colocar la frase “para mejorar mi familia ofrezco” y se invita a que cada uno pegue su pétalo mientras cantan...

Encuentro n° 8
¿Por qué necesito de mis amigos?

Eje: Fraternidad

Objetivo

Valorar la experiencia de amistad como necesaria para el crecimiento personal y como respuesta al llamado que Dios nos hace al amor.



Crear clima

Se escucha la canción “A mis amigos” de Alberto Cortés.
Se responden las siguientes preguntas:
¿Qué descubrimos? ¿Nos sentimos identificados con algo? ¿Por qué?



Darse cuenta

Hacer un aviso clasificado “Busco amigo.....” y poner las condiciones (poner para qué quiere un amigo).
Poner todos los avisos clasificados en un afiche y pasar a leerlos.



Reflexión

Hacer una lista con las características que más se repiten y otra con los para qué.
El animador aporta verbalmente las siguientes ideas:
-La amistad es una forma de amor a la que todos estamos llamados.
-Nos permite reconocernos en los otros, saber que los demás viven nuestras mismas cosas.
-Nos enseña a salir de nuestro encierro y a crecer.



Celebración

Lectura del Eclesiástico 6,14-17
Se los divide en subgrupos y a cada subgrupo se le entrega una silueta de una persona con un versículo del texto (hacer tantas siluetas como versículos). La silueta debe estar cortada como rompecabezas y cada subgrupo debe armar su

versículo. Pegar todos las siluetas en un afiche. Volver a la lista de las características de un buen amigo y que cada uno se pregunte: qué características de esas he recibido, he aprendido de mi amigo y cómo se relacionan con las frases que aparecen en los muñecos. Hacer oraciones espontáneas agradeciendo por los amigos que tienen, o pidiendo para seguir creciendo en la amistad. Terminar con la canción que escucharon al comienzo del encuentro.

Encuentro n° 9
Me cambian las reglas del juego

Eje: Fraternidad

Objetivo

Reconocer la necesidad de adaptarse a nuevas pautas de comportamiento como parte del proceso de crecimiento que Dios quiere para nosotros.



Crear el clima

Se les pide que coloquen las sillas en círculo. Luego se les dice que no, que las pongan en fila; después nuevamente que no, que las apilen; para terminar pidiendo que las pongan en círculo nuevamente.

Conversar sobre qué sintieron y cómo reaccionaron y por qué.



Darse cuenta

Se les plantea que hay situaciones de la vida diaria en las que sentimos estas contradicciones.

Se los invita a escuchar el relato de alguien a quien le ocurrió algo parecido.

Se narra al grupo, en tono "jocoso", la siguiente historia:

"Suenan el despertador ¡Qué fiaca me da levantarme! Me quedo tranquilo durmiendo, seguro de que mamá se dará cuenta y me despertará. Mamá ni se fijó que me quedé dormido. A las 7 y media me llama a los gritos desde la otra punta de la casa. Me levanto a los saltos de la cama. Ya llego tarde al colegio. Ni siquiera me ducho. Armo rápidamente mi mochila con las cosas que tengo a mano. Con suerte puedo tomar la taza de café... ¡Cómo extraño las tostadas que mamá me preparaba antes para el desayuno! Salgo apurado, camino rápidamente las 6 cuadras al cole. Llego y la preceptora está en la puerta esperándome para reprocharme la tardanza. Ya se izó la bandera. La profesora de castellano al verme entrar tarde, aprovecha para llamarme a leer un cuento. Nervioso y apurado reviso mi mochila... Obviamente ¿me olvidé el libro de lecturas, justo hoy debía llamarme la de castellano? La profesora me coloca una marca (a la segunda de estas marcas nos pone un uno). Por suerte es la primera, pero antes era más fácil. Si me olvidaba algo podía echarle la culpa a mamá y me ponían una nota en el cuaderno de comunicaciones, ahora ya no. Pareciera que todo lo tengo que hacer yo, si me olvido me ponen un uno y se acabó. El resto de la mañana sigue sin demasiados contratiempos. Llega el almuerzo... Me olvidé de pedirle plata a papá y sólo me quedan \$3 así que hoy como un sandwich nada más, nada de Coca-cola ni postre. Qué fácil era comer en el comedor del colegio, y que la comida estuviera servida esperándonos apenas salimos de las clases de la

mañana. Después del cole me tomo un té, en casa, con mis hermanitos. Ya mamá casi no me deja invitar amigos en la semana, sólo los viernes y fines de semana. Dice que si no yo no estudio nada. Es verdad, ahora tengo mucho más tareas que antes. Lo peor de todo esto son los horarios de televisión y de video games que me impone mamá. No puedo jugar y ver tele cuando yo quiero, solo a determinadas horas del día y re-poco tiempo. Me apuro a teminar las tareas así puedo ir a jugar con la compu... Estoy logrando sobrepasar mi record... y justo mamá me llama a cenar... Le digo "Ya voy mamá, ya voy, en un minuto..." Obviamente, no voy a largar este juego por un rato, quiero demostrarme a mí mismo que puedo superame más aún. Mamá me vuelve a llamar a cenar... "¡Qué impaciente!" pienso.. y le contesto otra vez "Ya voy mamá ya voy, un minuto"... Sigo con mi juego. Me llama varias veces... El tono de mamá va aumentando lentamente... Finalmente, mamá decide cortar la luz del sector de la casa donde está la compu... "¡Mami ¿no ves que estaba haciendo un record y ni siquiera me dejaste grábarlo?!" protesto yo, muy enojado... Oigo otro grito de mamá desde la cocina... Me doy cuenta de que la cosa viene en serio... Mejor me callo o cobro. Voy a cenar con ellos, más mudo que nunca... Estoy de mal humor... no pude grabar mi record... ¡una vez que lograba superarlo!. . . Después de cenar, a ayudar a levantar la mesa y lavar los platos... ¡Qué cosa mas aburrida...! Finalmente, a ver tele y a dormir... No, no es así... como bajé tarde a cenar, mamá no me deja ver tele esta noche. No más tele ni videos por hoy... ¡UFA! Me voy a dormir, mañana se le va a pasar, se olvidará y todo va a volver a la normalidad. Espero no quedarme dormido mañana".

En grupos de a tres, tratar de hacer un listado con las situaciones en las que viven cosas parecidas a las del personaje.



Reflexión

Se los divide en 4 grupos, pidiendo que elaboren pautas de convivencia en:

Grupo 1: familia

Grupo 2: colegio

Grupo 3: con amigos

Grupo 4: en el grupo (parroquia, movimiento, institución).

En el plenario, buscar las coincidencias. Luego preguntar qué pasa si las reglas no se cumplen (ir señalando de las listas las más interesantes).

Se plantea como aporte, que ir creciendo implica adquirir nuevos derechos (se puede pedir que enumeren algunos) pero también adquirir nuevas responsabilidades, que incluso también pueden "perder" ciertos "derechos" que tenían cuando eran niños (dar ejemplos). Debemos aceptar estos cambios en las reglas del juego, si en verdad queremos crecer, porque no son reglas caprichosas como las del cambio de sillas del comienzo, sino que son la llave para asomarnos al mundo de "los grandes".

Jesús también cambió las reglas del juego, cuando su pueblo había ido creciendo y podía empezar a entenderlas y cumplirlas. Sin embargo no le fué fácil aceptarlas (al pueblo), porque las nuevas reglas eran más exigentes que las anteriores; pero mucho más perfectas.

Se lee Mt. 5, 43-48.



Celebración

Cada uno piensa en una "Regla del juego" que sabe que es justa y válida y debería cumplir, pero le cuesta demasiado.

La escribe en un papel.

Lectura del texto 1 Cor 12, 31 o 13, 12.

Se les pide luego que vuelvan a mirar la regla que escribieron y piensen, si es que les cuesta mucho intentar cumplirla, en qué cosa sí pueden hacer algo, con respecto a esa regla, que implique amar un poquito más.

Lo escriben también, y lo ofrecen en silencio.

Encuentro n° 10
La amistad también tiene reglas

Eje: Fraternidad

Objetivo

Descubrir que la verdadera amistad, que Dios bendice, exige un compromiso personal por parte de los amigos.



Crear el clima

En grupos, dramatizar situaciones de peleas con amigos.



Darse cuenta

Individualmente, pensar en una experiencia en la cual me sentí mal con un amigo.

En forma grupal, contar

- ¿Qué pasó?
- ¿Qué sentí?
- ¿Cómo reaccioné?
- ¿Cómo reaccionó el otro?
- ¿Sé qué sintió el otro?

Plenario

Poner en común, en una lista, las consecuencias de esas situaciones y agregar las de las situaciones dramatizadas al comienzo.



Reflexión

En plenario, a partir de las consecuencias que sacaron en común, tratamos de analizar las causas posibles. Tratamos de buscar qué tienen en común todas las causas.

Hacen un pequeño aporte aclarando que cuando amamos a otro, hay algunas cosas que estamos llamados a cumplir.

Luego, en grupos grandes, realizar el "Decálogo de la Amistad". Por votación, llegar luego a uno solo.



Celebración

Eclesiástico 22,19-22.25-26

Dar a cada uno una regla de la amistad para que la lea primero individualmente, y luego comparta con los demás lo que le dice personalmente.

Encuentro N° 11
¿Cuál es mi mundo ahora?

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Identificar los elementos que conforman mi mundo personal, evaluándolos ante la mirada de Dios y ofreciéndoselos.



Crear el clima

En el encuentro anterior, se habrá pedido que lleven cosas para decorar el salón. Se los invita a decorarlo. Luego comparten qué sintieron haciéndolo, y por qué eligieron los distintos elementos (en el caso de que el grupo ya tuviera lugar propio y ambientado, llevarlos a otro sitio sin ambientación)



Darse cuenta

Se le presenta a cada uno un croquis de un cuarto vacío y se lo invita a dibujar en él los objetos que pondría si fuera su propio espacio. Agregar al dibujo las personas que invitaría.



Reflexión

-¿Qué cosas influyen en mí para que yo prefiera estas cosas? (de mi historia personal, de mi familia, etc.).

-De estos elementos: ¿Cuáles creo que realmente son los más valiosos y por qué?

Plenario

Compartir esta última pregunta; el animador conduce al grupo a descubrir si las cosas que valoran son en verdad valores.

Luego, individualmente, buscar en el dibujo qué cosas son las que más me acercan a Dios y por qué. Recortarlas.



Celebración

Se presenta el afiche de un cuarto grande

Leer el primer relato de la creación. Así como Dios fue creando el mundo y vió que lo que iba creando era bueno, nos dió la libertad para ir recreando el mundo y para presentárselo, para que El vea si es bueno. Se los invita a pasar de a uno y a ofrecer aquello que los acerca a Dios, pegando en el afiche lo que antes cortaron.

Encuentro n° 12

Mis máscaras

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Reconocer la importancia de descubrirnos y mostrarnos tal como somos, sabiendo que Dios nos conoce y nos ama.



Crear el clima

Se pedirá a cada uno que invente un personaje con nombre y características. Se les darán elementos para fabricarse una máscara que represente a ese personaje. Luego se les dirá que se coloquen sus máscaras y comiencen a dialogar como si fueran el personaje que crearon.

Finalmente se les preguntará qué sensación les provocó la actividad.



Darse cuenta

Se entregará a cada uno una máscara recortada (todas idénticas, no las que crearon en el crear clima). Se les pedirá que, del lado que iría hacia la cara, escriban cómo creen que son. Del otro lado (el que iría hacia afuera), cómo se muestran, o cómo creen los demás que son.

Se sentarán en ronda, e irán haciendo circular las máscaras, para que todos vean todas. Se pedirán impresiones generales.

Luego se los invitará a reunirse de a tres y a contestar: ¿Cuándo uso máscaras? ¿Frente a quiénes? ¿Cómo me siento al mostrarme de un modo diferente al que en realidad soy?



Reflexión

Se observa el video "El hombre que no era hombre", se trabajan los personajes que aparecen y luego las preguntas:

-¿En qué se relaciona la historia de el hombre que no era hombre con nuestra experiencia de máscaras?

-¿Qué lleva al hombre del video a usar máscaras? Hacer una lista en el pizarrón con los motivos que vayan surgiendo.

-¿Qué nos lleva a nosotros a usar máscaras? Hacer otra columna con los motivos que vayan surgiendo.



Celebración

Leemos el salmo 139. Primero todos en silencio; luego cada uno, libremente, leerá aquella estrofa que siente que le está diciendo algo en particular. Por último, en silencio, y con una música suave de fondo, se invita a que cada uno escriba su propio salmo, sin máscaras. Cuando acaben, en grupo, compartirán, en oración, una estrofa de su salmo.

Nota: El video mencionado puede alquilarse en Paulinas o reemplazarse por alguna historia en la que hable alguien, que por alguna razón, decide no ser el mismo y esconderse detrás de diferentes personalidades o máscaras.

Encuentro n° 13
Mis miedos

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Descubrir los miedos, cómo reaccionamos frente a ellos y cómo nos invita Jesús a diferenciarlos y superarlos.



Crear el clima

Se presenta al grupo la imagen de "El Grito " (de Munch). Se dejan unos minutos para contemplar la figura en silencio con las preguntas: ¿Qué les sugiere esta imagen?, ¿Qué estará sintiendo? ¿Qué piensan que puede ser?

Después de contemplar la figura, los participantes van contestando las preguntas. El animador anota en un afiche o pizarra las respuestas. Cuando todos hablaron, el animador cerrará tratando de buscar coincidencias.



Darse cuenta

El animador invita a que recuerden momentos en que tuvieron miedo. Se hace por escrito para que nadie se sienta en el compromiso de compartir cosas muy íntimas.

Para facilitar el trabajo se entregan hojas como ésta:

¿Recuerdo algún momento en que tuve miedo?			
Cuándo	Dónde	Por qué	Qué hice o no y por qué

Después de haber respondido estas preguntas se comparte la última en grupos de 2 ó 3 tratando de encontrar coincidencias.

Plenario. Se trata de encontrar coincidencias con todo el grupo.



Reflexión

Se realiza el siguiente aporte:

Existen dos tipos de miedos: el miedo saludable, frente a los peligros reales y concretos, y el miedo absurdo, que surge frente a nuestra distorsión de la realidad. El primero nos ayuda a preservarnos. El segundo nos impide desarrollarnos.

Cada uno tiene distintas formas de encarar sus miedos.

Aristóteles, un filósofo que escribió durante el S IV a.c., decía que frente al miedo lo que hay que tener es valor. Sin embargo hay quienes se exceden por osadía y a esos los llamó temerarios. Y a los que se exceden en el miedo los llamó cobardes. Son los que se quedan inmóviles.

Si somos temerarios, podemos lastimarnos en el enfrentamiento; y si somos cobardes el miedo nos lastima también, aunque de otra forma. ¿Cómo hacer para no caer en ninguno de los dos extremos?

Volver a los miedos que trabajaron en la lista y tratar de diferenciar cuáles son los saludables y cuáles los distorsionados.

Se los divide en grupos. A cada grupo se le da uno de los siguientes textos y se les pide que traten de sintetizar en una frase la respuesta que nos da frente a los miedos. Escribirla en un afiche.

Mc.4,35-41

Mt.15,25-31

Mt.8,23-26

Jn.16,32-33



Celebración

Poner el afiche en común. Explicar qué quieren decir con la frase, pedir a Jesús que nos libere de nuestros miedos. Terminar compartiendo una canción.

Encuentro n° 14
Aquello en lo que hoy creo

Eje: Autoconocimiento

Objetivos

Descubrir cuáles son mis creencias y sus fundamentos, tomar conciencia de ellas y discernirlas a la luz de la Palabra.



Crear el clima

Se dividen en grupos para representar distintos personajes, cuyas características se entregarán en una tarjeta*.

Luego de "meterse" en el personaje, todos improvisan una escena o sketch donde representan su posición respecto a la propia creencia.

*Tarjetas que se entregarán a cada miembro:

1. Un religioso: que cree muy entusiasmado en la posibilidad de un mundo mejor, viviendo con fe.
2. Un ateo: que cree sólo en el hombre y en su poder para transformar la realidad.
3. Un científico: que cree que su ciencia puede solucionar todos los problemas de la humanidad.
4. Un artista (pintor, actor, músico): que cree en la belleza y la perfección de la creación, por eso sólo piensa en plasmarla o expresarla.
5. Un poeta: que cree en la poesía y en las palabras como la mejor manera para comunicarse.
6. Un vago: que cree que no hay que preocuparse por trabajar, sino sólo vivir al día con lo que se consigue y sin ningún esfuerzo.
7. Un comerciante: que cree que sólo se logra un bienestar trabajando sin descanso y a costa de todo, para obtener los bienes que tanto ambiciona.
8. Un campesino: que cree en los ritmos de la naturaleza (el día y la noche, las estaciones del año, etc.) y en llevar una vida en armonía con estos ritmos.
9. Una madre: que cree en una vida feliz viendo feliz a su familia (hijos-esposo).

Se pueden agregar más personajes o representar la misma posición más de una persona, si las tarjetas no alcanzan. El fin es que cada uno defienda su posición, tratando de aliarse entre los que tengan afinidad y explicar su creencia al resto.

Cuando terminan pueden decir qué percibieron de la representación de los otros y ver si acertaron o no.



Darse cuenta

Individualmente

¿Con qué personaje/s me identifico más? ¿Qué creo de lo que cree ese personaje? Nombrá los valores más importantes que descubriste en los personajes con los que más te identificás.

Plenario

Compartir en forma de plenario los valores descubiertos y volcarlos en un afiche en la columna de la izquierda (la columna de la derecha será llenada en la reflexión).

El animador conduce un diálogo, haciéndo notar que al identificarme con un personaje y sus creencias, estoy descubriendo mis propias creencias y valores.



Reflexión

Individualmente, completar el siguiente cuadro, en base a la siguiente pregunta: ¿De dónde provienen mis creencias?

Valores o creencias que descubro en mí	Origen de mis creencias (tradición familiar, educación escolar, educación extraescolar, convicción personal, descubrimientos o experiencias propias, etc).

Compartir en grupos de a tres el origen de las creencias de cada uno.

Plenario

En el mismo afiche utilizado por los valores en el plenario del “darse cuenta”, completar la columna de la derecha con los orígenes más comunes de los que provienen las creencias.

Si aparecieran en el listado demasiados valores, votar los cinco que el grupo considere los más importantes.

Dividir a los participantes en cinco subgrupos, dando un valor a cada uno y pedirles que traten de pensar en un texto bíblico que haga referencia a dicho valor (no es necesario que recuerden la cita).

Poner en común lo trabajado, llegando como conclusión a que los verdaderos valores son los que se fundamentan en el Evangelio.



Celebración

Lectura del texto de Lc. 6,43-45. Comentar el texto.

Pegar un afiche, con un árbol dibujado, y dar a cada uno una manzana. Pedirles que elijan de la lista el valor que creen que más viven y que piensen qué frutos da la vivencia de ese valor. Que lo escriban en la manzana y que lo ofrezcan pegándolo en el árbol.

Encuentro n° 15
Quiero estar solo, quiero estar con otros

Eje: Fraternidad

Objetivo

Descubrir el valor de la soledad y del encuentro con otros y reconocer esos valores como caminos necesarios para el encuentro con Dios.



Crear el clima

Repartir a cada uno una tarjeta de color (los colores deben estar repetidos una vez). Separar el grupo en dos. Al primer grupo darle la consigna de que cada integrante se vaya solo por tres minutos a hacer cualquier cosa, con la condición de que lo haga solo y sin hablar con nadie.

Al segundo grupo darle la consigna de que cada uno vaya a buscar a su compañero de color para realizar una tarea juntos, que su compañero ya tiene.

Darles tiempo para que intenten comunicarse y/o aislarse respectivamente.

Luego reunirlos y preguntarles: ¿Qué les pasó? ¿Cómo hicieron para tratar de estar con el otro y cómo para estar solos? ¿Qué sintieron con la respuesta contraria de parte del otro? Permitir que surjan las respuestas, dándoles el tiempo necesario.



Darse cuenta

Individualmente

Recordar situaciones que me hayan provocado ganas de aislarme de los demás y situaciones que me provocaron ganas de relacionarme y comunicarme con otros. Poner en común qué sintieron frente a cada una.

Grupalmente

Buscar puntos en común con respecto a cuáles son las situaciones que nos hacen aislarnos y cuáles nos hacen relacionarnos.

Plenario

Con los aportes de todos formar dos grupos de situaciones, enumerando para el primer grupo las situaciones que hacen surgir en nosotros actitudes solitarias, y para el segundo grupo las situaciones que nos provocan actitudes comunitarias.



Reflexión

En grupos pequeños, tomar ambas listas de actitudes y señalar qué aportan de positivo y/o negativo cada una de ellas.
Poner en común.

El animador completa con un breve aporte, apuntando a que soledad y comunicación pueden ser valor o disvalor, dependiendo de las circunstancias.

Se vuelve a los grupos y se les propone confeccionar un afiche, consignando ejemplos de actitudes concretas para cada cuadro señalado.

	LA SOLEDAD	LA COMPAÑÍA
Me ayuda a crecer cuando		
No me ayuda a crecer cuando		

Se exponen los afiches.

Se leen los siguientes textos: 1 Sam. 3,1-10 (oración personal, encuentros con Dios y con uno mismo) y Hech. 2,42 (oración comunitaria)

Se comparte en plenario.

¿Qué nos dicen estos textos sobre lo que hemos trabajado? Se los ayuda para que puedan descubrir el sentido de los textos.



Celebración

Invitarlos a un momento de oración personal y que cuando ellos quieran –si es que quieren– se acerquen al lugar destinado para la oración comunitaria. Al entrar se les entrega una tarjeta con el texto de Mt. 18, 19-20 y la consigna escrita de rezar juntos y animar a los que van entrando a unirse a la oración. (Debe haber en ese lugar Biblias, guitarras, y otros elementos que puedan ayudar al clima de oración comunitaria). Si no sale espontáneamente que empiece a guiarla el animador.

Encuentro n° 16
En qué planeta vivo

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Reconocer los distintos "mundos" en los que nos movemos cotidianamente a la luz de la visión cristiana del mundo.



Crear el clima

Se presenta, como audiovisual, como dramatización o simplemente leído el texto "El planeta del principito".

EL PLANETA DEL PRINCIPITO

PERSONAJES

P El Principito

R...La Rosa

RE..El Rey

V...El vanidoso

Beb.El bebedor

D...El drogadicto

TV.El tevedicto

N...El negociante

Z...El zorro

PLANETA: EL EGOÍSMO

R -Acabo de despertarme... Perdóname, estoy despeinada

P -¡Eres hermosa!

R -Y nací al mismo tiempo que el sol... Es hora del desayuno... Traeme algo

RELATOR Principito, aquí hay alguien que te necesita... y eso, en el fondo, te molesta....tenés que dejar de pensar en vos para ocuparte de otro....

R -Me molestan las corrientes de aire... Traeme un biombo...

P -¡Qué flor más complicada!

R -A la noche deberás cubrirme con un globo, para que no me dé el frío...

P -¡Esta rosa!...Podría haber elegido cualquier otro sitio para nacer... ¿Por qué aquí?

RELATOR -El principito decidió marcharse, buscar la felicidad en otro lado, lejos de esa molesta rosa que le exigía todo el tiempo...Y así comenzó su búsqueda

PLANETA: PODER

RELATOR -El primer planeta al que llegó, era el del poder. En él había un rey en un majestuoso trono.

RE -He aquí un súbdito

P -¿Cómo me conoce si nunca me vio?

RELATOR -El Principito no sabía que para el poder, todos los demás son súbditos.

RE -Acercate, así te veo mejor... (el Principito bostezó) Te prohíbo bostezar en mi presencia...es contra el protocolo...

P -Es que viajé mucho y no dormí. No lo puedo evitar...

RE -Entonces te ordeno que bosteces...

P -Eso me intimida y no puedo...

RE -Te ordeno que bosteces o no bosteces... Así me obedecerás...

P -¿Lo puedo interrogar?

RE -Te lo ordeno.

P-¿Sobre qué reina?

RE- Sobre todo

P -¿Y todo le obedece?...

RE- Naturalmente, si mis órdenes son razonables.

P -Bueno... Ya me voy...

RE -No, quedate,....Te nombro ministro.....

P - ¿De qué?

RE - De justicia...

P -Si no hay a quién juzgar...

RE -A vos mismo, es lo más difícil...

P -Puedo juzgarme en cualquier parte:...

RE -Te nombro embajador!!!

P -Adiós!!! Qué extraña es la gente hoy.....

PLANETA: VANIDAD

V -Aquí llega un admirador!!!

P -Buen día... ¡Qué raro es tu sombrero....!

V -Es para saludar a los que me aclaman...Lástima que nunca pasa nadie por acá....Golpeá tus manos, una contra otra.

(el principito aplaude)

V -¿De veras me admirás mucho?

P -¿Qué es admirar?

V -Es reconocer que soy el hombre más hermoso, mejor vestido, más rico e inteligente del planeta.

P- Pero si sos el único del planeta!!!

V-Por favor, admirame igual.....

P- Bueno, te admiro... (se aleja).-Qué rara es la gente de hoy!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

PLANETA: EVASION

RELATOR -El siguiente planeta era el de la evasión. En él había tres personas, separadas e inmóviles.

Uno era un bebedor, y el Principito se le acercó

P- ¿Qué hacés?

BEB -Bebo

P -¿Para qué?

BEB - Para olvidar

P -¿Para olvidar qué?

BEB -Que tengo vergüenza

P -¿De qué?

BEB -De beber

RELATOR- El otro era un drogadicto, con sus ojos en blanco, como ausente

P -¿Qué hacés? ¿Por qué no te movés?

D -No puedo, estoy atado...

P -¿Te puedo desatar?

D -No, pero me podés ayudar trayéndome droga...Por favor...Te daré lo que me pidas...

RELATOR -El tercero estaba absorto, con los ojos fijos en un televisor

P -¿Qué mirás? ¿No me oís? ¿Sos sordo? ¿Por qué no me contestás?

TV- No te había visto...Perdoname, pero no puedo atenderte....Esto es muy interesante...

P -¿Qué mirás?

TV -¿No ves?...Es un televisor...Te lo dice todo..Con él podés saber cómo son las flores, los ríos, las montañas...

P -Y ..¿Por qué no vas vos mismo a verlos?

TV- Bueno...Ahora no puedo pensar en eso...Me estoy perdiendo el programa...

P- Sin duda la gente de hoy es muy extraña.

PLANETA: TENER

RELATOR-El cuarto planeta era Tener, y en el vivía un hombre de negocios, muy ocupado..

P- Buenos días..Su cigarrillo se apagó..

N -3 y 2 son 5, 5 y 7 12....12 y 3 , 15.Buenos días....15 y 7, 22 Ufa!!! Da un total de quinientos millones, doscientosventitres mil cuatrocientos treinta y uno.

P- ¿Quinientos millones de qué?

N -En lo 54 años que llevo habitando el planeta, he sido molestado tres veces. La primera fue hace 22 años, por un meteorito que cayó Dios sabe de dónde...la segunda, hace 10, por un ataque de reumatismo....Y la tercera ...Hela aquí!!!Decía 5000.

P -¿Millones de qué?

N -De esas cositas que se ven en el cielo a veces.

P- ¿Moscas?

N -No, cositas que brillan..

P -¿Abejas?

N -No... Esas cositas que hacer desvariar a los holgazanes...Pero yo no, yo soy serio...

P -¡Ah! Estrellas...

N -Eso es, estrellas

P -¿Y qué hacés con tantas?

N -Nada, las poseo

P -¿Y de qué te sirve?

N -Para ser rico...

P -¿Y par qué te sirve ser rico?

N-Para comprar más estrellas...

P-Yo tengo una flor a la que riego, y un volcán al que deshollino. Es útil para la rosa y el volcán que yo los posea..Pero...No sos útil a las estrellas....(se aleja diciendo) Qué extraña que es la gente hoy....

PLANETA: DEL ENCUENTRO

RELATOR- Al fin llegó a un planeta mucho mayor que los otros..Era la tierra, y cayó en medio del desierto...Había partido a buscar amigos, y estaba solo..Ahora añoraba a su rosa, a la que dejó por egoísmo...Tarde comprendió lo importante que era que ella lo hiciera sentirse necesario...

De pronto, se apareció un zorro.....

Z- Buenos días...

P -Buenos días..

Z- Estoy acá, bajo el manzano...

P-¿Quién sos? ¡Qué bonito!

Z- Soy un zorro...

P -Vení a jugar conmigo...Estoy tan triste!!!!

Z- No puedo, no estoy domesticado.

P- Perdón ...Y...¿Qué significa domesticar?

Z- No sos de aquí ¿Qué buscás?

P-Busco a los hombres...¿Qué significa domesticar?

Z -Los hombres tienen fusiles y cazan... Es muy molesto... También crían gallinas, lo que los hace interesantes. ¿Buscás gallinas?

P-No, busco amigos... ¿Qué significa domesticar?

Z- Es algo ya demasiadso olvidado... Significa crear lazos...

P-¿Crear lazos?

Z-Sí...mirá. Para mí no sos más que un chico, semejante a otros cientos. No te necesito, ni vos a mí.Yo soy para vos un zorro, igual a cientos de zorros...Pero si me domesticás, serás para mí único en el mundo, y yo seré para vos único en el mundo...

P-Empiezo a entender...Creo que hay una flor que me ha domesticado..

Z-¿Ves los campos de trigo?...Ahora no significan nada ..Si me domesticás, el campo me recordará tu cabello...Por favor, domesticame...

P- No puedo, no tengo tiempo.Tengo que encontrar amigos, y conocer cosas...

Z-Solo se conoce lo que se domestica.Los hombres ya no tienen tiempo de nada...ya no tienen amigos..Si querés un amigo, domesticame.

P- ¿Qué hay que hacer?

Z- Hay que ser muy paciente...Al principio te sentaráas allí...te miraré de reojo, sin decir nada...Pero cada vez te podrás sentar un poco más cerca....

(el Principito se va)

RELATOR- Al otro día, el Principito volvió

Z- Hubiese sido mejor venir a la misma hora..Si venís a las cuatro, comenzaré a ser feliz a las tres..Pero si no sé a qué hora llegás, no se cuándo empezar a preparar mi corazón..Los ritos son necesarios

P- ¿Qué es un rito?

Z- Esa algo también demasiado olvidado..Es lo que hace que un día sea diferente de los otros días, una hora de las otras horas..

RELATOR -Así, el Principito domesticó al zorro.Pero la hora de la partida llegó

Z-¡Voy a llorar!

P- Es tu culpa.Yo no quería hacerte mal,pero vos me pediste que te domesticara.

Z -Sí.

P- Pero vas a llorar!!!

Z -Sí

P- Entonces no ganás nada...

Z-Gano, por el color del trigo....Andate ahora....mirá las rosas...comprenderás que la tuya es única en el mundo....Volverás para decirme adiós y te regalaré un secreto.

(el Principito se va a ver las rosas)

P- No se parecen en nada a mi rosa...No las han domesticado, ni han domesticado a nadie...Son como era mi zorro, igual a miles de zorros. Pero yo lo hice mi amigo, y ahora es único en el mundo...

(volvió hacia el zorro)

P-Adiós

Z-Adiós. He aquí mi secreto..Sólo con el corazón se puede ver bien. Lo esencial es invisible a los ojos...

P- Lo esencial es invisible a los ojos..

Z-Los hombres olvidaron esta verdad... Pero vos no debés olvidarla nunca... Sos responsable por lo que domesticaste...sos responsable de tu rosa.

RELATOR-Sólo con el corazón se puede ver bien.

Lo esencial es invisible a los ojos.

Los hombres olvidaron esta verdad. Por eso viven de apariencias. Por eso llaman amor al egoísmo. Luchan por el poder para hacerse servir. Se preocupan por la fama y el prestigio. Se dejan dominar por el placer y la comodidad. Los esclaviza el tener cada vez más....

Pero no debemos olvidar la verdad que nos dejó Jesús "¡Amense unos a otros como yo los amo!", "quien quiera ser primero, que se haga servidor de los demás", "acepta tu cruz de cada día", "comparte con los pobres"... En definitiva, amá de verdad.....

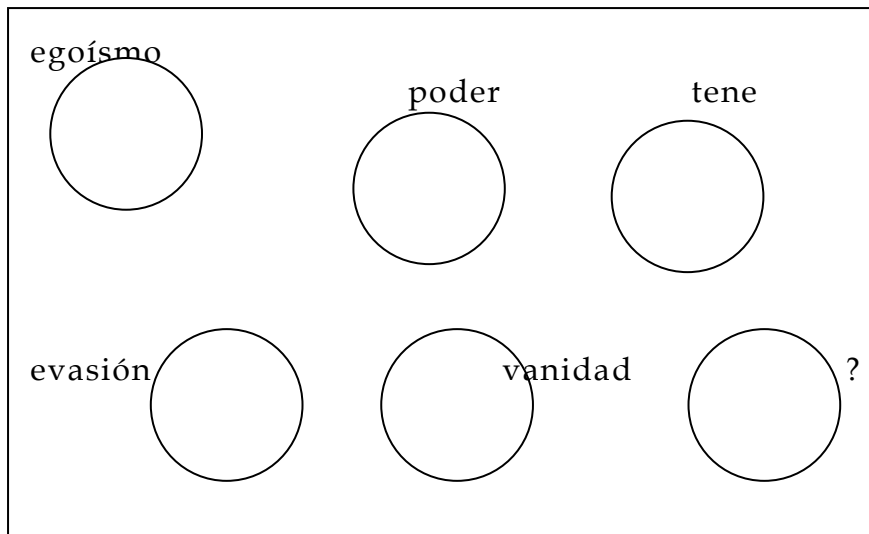
Se conversa identificando y caracterizando cada planeta.

Se pregunta al finalizar qué significa la frase que se repite: "son verdaderamente extraños los jóvenes de hoy".



Darse cuenta

Se entrega a cada uno una hoja con los siguientes dibujos:



Se los invita a pensar en acciones o hechos concretos de sus vidas en los que viven en cada uno de esos planetas. El planeta que tiene el signo (?) es para cada uno agregue otra situación que viva y no encuadre en los planetas propuestos.

Cada uno pegará su hoja en el pizarrón y, en silencio, leerán todas las hojas. Luego cada uno compartirá con qué experiencias se siente identificado y por qué.

Se tratará de ver si hay algún planeta hacia el cual hay mayor tendencia en el grupo.



Reflexión

Se trabajará en conjunto:

¿Qué significa cada planeta?, ¿Por qué en cada uno de nosotros predomina un planeta diferente?

Si hubo coincidencias mayoritarias en un planeta: ¿Por qué se dan? ¿Qué cosas hacen que "vivamos" en uno u otro planeta?

Se invita al grupo a conocer el planeta que Cristo nos vino a proponer.

Se los dividirá en grupos y a cada grupo se le dará una parábola del Reino: Mt 13, 24-30; Mt 13, 31-38; Mt 13, 33-43; Mt 13, 44-46; Mt 13, 47-52. Se les pide que conversen entre ellos acerca de qué y cómo es el Reino.

Luego se pedirá que cada grupo, en un afiche, represente el "planeta del Reino" (no lo que leyó en la parábola, sino cómo cree el grupo que es el Reino).



Celebración

Se presentarán los afiches y se rezará un Padre nuestro, se terminará con el canto "Un nuevo sol".

Encuentro n° 17
Los otros en mi vida

Eje: Fraternidad

Objetivo

Reconocer la importancia de otras personas en la propia historia y descubrir en ellas la presencia de Dios.



Crear el clima

Con una semana de anticipación se habrá pedido que traigan fotos de personas significativas (positivas y negativas) en su vida. Mostrar las fotos y pasárselas.



Darse cuenta

Compartir de a tres explicando por qué son significativas. En común, hacer una lista con los motivos que surgieron cuando compartieron.

Individualmente, pensar en qué cosas aportó esa persona a mi vida.



Reflexión

Plenario

¿Qué es lo que hace que una persona sea significativa en la vida de otra?

Se realiza el siguiente aporte:

Una persona se convierte en significativa para nosotros cuando: representa un valor que queremos encarnar. Nos ofrece algo que para nosotros es valioso (amistad, compañía, contención, etc.)

Pero también existen otras personas que pasan a nuestro lado y que de algún modo "tienen que ver" con nosotros, aún cuando no las reconozcamos como significativas.

También nosotros, cuando estamos junto a las demás personas, somos significativas para ellas.

Se reparten los textos a cada uno. Para reflexionar.

En qué ocasiones estuve...	y me...	¿Quiénes?
<ul style="list-style-type: none"> • desnudo • hambriento • sediento • enfermo • de paso 	<ul style="list-style-type: none"> • vistieron • dieron de comer • dieron de beber • atendieron • alojaron 	

En qué ocasiones otras personas necesitaron de mi ayuda	¿Cuál fue mi respuesta?



Celebración

Encender una vela. Elegir una imagen adecuada de Jesús. Texto Mt 25, 36-46.

Elegir una de las experiencias contadas para compartir con los demás.

Se lee en voz alta:

"Les aseguro que cada vez que lo hicieron con el más pequeño de mis hermanos, lo hicieron conmigo".

Encuentro n° 18
Me voy construyendo

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Descubrir que Dios me llama a ser artífice de mi propia personalidad a través de las distintas vivencias que la vida me presenta.



Crear el clima

Se entrega a cada uno una bolsa y se lo invita a recorrer el salón, en el que debe estar marcado un camino con señales que indiquen las edades, desde el nacimiento hasta la edad que actualmente tienen. Bajo cada señal, colocar papeles en blanco. Se les pide que, a medida que vayan recorriendo, se detengan en cada edad y tomen uno o más papelitos y escriban o dibujen algo que vivieron en esa edad y que aún hoy conservan o recuerdan como importante. Lo ponen en la bolsa y siguen el camino.



Darse cuenta

Se los invita a sentarse en silencio e ir sacando los papeles de la bolsa; mirarlos y tratar de recordar todo lo que puedan de esa vivencia: ¿Qué pasó? ¿Qué hicieron? ¿Qué sintieron?

Luego, que traten de separar entre los hechos escritos en los papeles, los que hoy siguen influyendo en ellos de los que ya no influyen más que como un lindo recuerdo. Volver a poner en la bolsa los que todavía influyen.

Reunirse de a tres y compartir los que quedaron fuera de la bolsa.



Reflexión

De nuevo individualmente pedirles que se tomen unos minutos para ver que quedó en la bolsa y, para cada una de las cosas que quedaron, escribir sentimientos y actitudes. Separarlos en dos grupos: los que me ayudan y los que llevo como una carga pesada. Sacamos de la bolsa los que vivimos como carga pesada.

El animador aporta:

A lo largo de nuestra historia vamos viviendo diferentes cosas que de uno u otro modo van dejando huellas en nosotros. Pero no estamos obligados a

aceptarlas tal cual están, si no nos hacen crecer. Al contrario, no podemos cambiar los hechos pero sí podemos y debemos modificar aquello que no es bueno y potenciar aquello que nos ayuda.

Se lee el texto de Tobías 6, 1-9.

Se explica el texto al grupo.



Celebración

Se los invita a mirar los papeles que quedaron fuera de la bolsa. Buscar aquellos que indican sentimientos o actitudes negativas que crean que pueden cambiar. Escribir del otro lado lo que creen que pueden hacer para cambiarlas. Los van poniendo dentro de la bolsa. Luego se los invita a a mirar los que quedaron fuera, que son carga pesada y no saben cómo modificar. Se les propone, en un acto de confianza en Dios, ponerlos también en la bolsa, sabiendo que El será quien los transforme y haga que también nos sirvan para crecer.

Encuentro n° 19
Puedo cambiar cosas de mí

Eje: Autoconocimiento

Objetivo

Descubrir las posibilidades que Dios nos da de usar nuestra libertad para cambiar nuestra realidad personal.



Crear el clima

Se los invita a jugar a “cambiar quienes son”. Para ello, deben tomar una tarjeta en la que aparece la consigna: ¿Cómo sería yo si...?

Tener hechas las tarjetas con consignas tales como:

- hubiera nacido en el S XII
- hubiera nacido en el S XXV
- mis vecinos de la esquina fueran mis papás
- fuera un modelo top
- fuera multimillonario, etc.

Cada uno deberá dramatizar el cambio que le tocó (pueden incluso disfrazarse).



Darse cuenta

Se invita al grupo a pensar, en silencio e individualmente en cómo se ven a sí mismos, en los aspectos que conforma su realidad (mencionar historia, personas, modo de ser, características, etc).

Pedir que, en una hoja dividida en dos, completen (*):

Cosas de mí que no puedo modificar	Cosas de mí que puedo modificar

Sentimientos frente a lo que no puedo cambiar	Sentimientos frente a lo que puedo cambiar

*Si costara mucho la primer columna, poner como ejemplo "la fecha en que nací".

Luego se comparte lo realizado de a tres.



Reflexión

Se pide que hagan una lista con los elementos que aparecen en común como no modificables. Luego otra con aquellos que sí pueden ser cambiados.

A continuación se entrega el aporte, para ser leído individualmente y discutido en conjunto.

Aporte a la reflexión

Seguramente más de una vez has sentido que no te gusta tu modo de ser. Te ha parecido que hay cosas de vos que no podés controlar: tus impulsos, tu humor, tus respuestas a los demás. Y esto te hace sentir impotente.

Tenés que saber, primero, que no sos el único que se enfrenta a estos sentimientos. Estás creciendo, y es normal que algunas veces "no te gustes".

Sin embargo, hay algunas cosas que debés saber, y que seguramente van a ayudarte:

- Existen en cada uno de nosotros elementos que no dependen de nuestra voluntad: el lugar y la época donde nacimos, los padres que tenemos, el color de nuestros ojos. Todos ellos forman parte de nuestra realidad, pero, de ningún modo pueden determinar nuestro futuro.
- Hay también algunos elementos que pueden condicionar nuestro modo de actuar; como por ejemplo nuestro temperamento, que es el conjunto de rasgos de nuestra personalidad que heredamos (ser impulsivo, reflexivo, emotivo, etc.).
- Hay otros elementos que no heredamos, sino que vamos adquiriendo en nuestro contacto con el mundo y las personas que nos rodean. Esos elementos son los rasgos de carácter.
- Carácter y temperamento integran nuestra personalidad, que se conforma además gracias a nuestra libertad, que es la capacidad que tenemos para disponer de nosotros mismos. Esta libertad es un don y una tarea a la vez, y por ella vamos modificando las realidades que nos tocan de acuerdo al designio de Dios.

Seguidamente se pide que, de a tres, respondan a la siguiente pregunta:

Según lo leído, y mirando ambas listas: ¿A qué conclusión podemos llegar? ¿Qué cosas podemos en realidad modificar? ¿Cómo incide en nosotros aquello que no nos es posible cambiar?

Se pone en común.

Y luego: ¿Cambia nuestro sentimiento con respecto al que expresamos al principio, después de este análisis?



Celebración

Se entrega a cada uno un pequeño papel en blanco con forma de moneda. Se pide que elijan una de las cosas de ellos que quieren y pueden cambiar, y la escriban de un lado.

Después se lee Mt 25, 14-30.

Hemos recibido diferentes monedas, esos son nuestros talentos. Ahora vamos a ofrecer al Señor esa moneda, para que Él lo haga dar frutos.

Se los invita a entregar su "moneda", como ofrendando aquello que somos y pidiendo fuerza para cambiar aquello que queremos. Al tiempo que se ofrece, se puede hacer una oración espontánea.

Encuentro n° 20
Puedo aceptar las cosas de los demás

Eje: Fraternidad

Objetivo

Aceptar que los demás son diferentes y descubrir en ello la riqueza de la obra creadora de Dios.



Crear el clima

Pedirles que se agrupen de acuerdo a diferentes consignas:

- cuadro de fútbol
- color de cabello
- estatura
- edad
- barrio de nacimiento, etc.

Hacer una lista con las cosas que hacen que unos seamos diferentes a los otros (tomar elementos como aspecto físico, gustos, modo de ser, etc.)



Darse cuenta

Retomar la lista y señalar:

-¿Qué diferencias me cuestan más aceptar en los demás y cuáles acepto con más facilidad? (se pueden agregar otras).

Grupalmente compartir de a tres, una experiencia en que nos haya costado aceptar algo de los demás y una experiencia en la que aceptamos algo de otro sin dificultad.

Plenario: hacer una puesta en común de las cosas que en general aceptamos con dificultad y de las que aceptamos más fácilmente de los otros, anotarlas en dos columnas sobre un papel afiche.



Reflexión

Formar grupos de a tres.

A cada grupo darle un elemento de la lista de cosas que nos diferencian y pedirle que los integrantes imaginen juntos cómo sería el mundo si todos fuésemos iguales en ese aspecto que les tocó.

Ponerlo en común. Lectura del texto 1Cor. 12, 14-21.



Celebración

Se tendrá un cuerpo recortado. Se ofrece un pedazo a cada uno de los grupos que participaron el trabajo anterior.

Cada integrante del grupo escribe un talento que puedan aportar al cuerpo. Se los invita luego a ir formando juntos el cuerpo y terminar con un canto.

Encuentro n° 22
Tarde de juegos

Eje: Recreación

Objetivo:

Lograr un acercamiento y confianza en los participantes, y desarrollar el juego como medio de entretenimiento grupal.



Crear el clima

El animador, coloca en la pared un letrero que diga:

PARA PASARLO BIEN HAY QUE

Se les sugiere que lean la frase y la vayan completando, de acuerdo a lo que cada uno piensa. Una vez que todos lo hayan terminado, el animador les comenta que hoy va a ser una tarde de juegos y de amistad. Mas allá de competir, lo que se trata es de pasarlo bien juntos.



Darse cuenta

Iniciar con una danza o juego de movimientos para ser realizados en un círculo.

Sugerencias:

Tiburón (mientras ellos cantan van bailando y haciendo los gestos)

Tiburón, tiburón, tiburón, tiburón (manos juntas arriba de la cabeza)
Tiburón a la vista, bañista... (gestos de nado)
Un tiburón quiere comer (gestos de comer)
de mi pellejo, () no va a poder ()
Salta el agua mujer...()
vente conmigo a bailar ()
que el tiburón ()
te puede alcanzar
Ay, ay, ay, ay, que te como el tiburón, mamá...
Ay, ay, ay, ay, que te como el tiburón, mamá...

Terminada la danza el animador los organiza para el primer juego:

JUEGO 1: BUSCANDO REFUGIO

Materiales:

-Figuras de papel, donde aparece dibujada una casa. Estas figuras se pegan a cierta distancia unas de otras, en las paredes del salón, una por cada seis personas.

-Sillas dispuestas en un círculo según el número de participantes, menos para el del centro.

Desarrollo:

Los participantes se sientan en el círculo. El animador se ubica en el centro y les explica cómo se realizará el juego. La persona que está en el centro irá cortando una historia, el relato contiene diferentes actividades que el grupo va realizando en el momento. Cuando se pronuncie la palabra NORTE los participantes cambian de asiento a la derecha, cuando pronuncia la palabra SUR cambian a la izquierda. Cuando se diga la palabra TEMPORAL, todos corren a buscar refugio en las casas, también el animador. Los refugios tienen capacidad para seis personas.

En cada refugio hay un tema que tienen que conversar, ejemplo: los extraterrestres, las drogas, el noviazgo, los dibujos animados, las barras de fútbol, etc. Durante tres minutos comparten el tema los participantes. Con una campana el animador da la señal y todos vuelven a sentarse en la ronda.

La última persona que se integra el grupo es la que continúa la historia. Después de unas tres vueltas terminan el juego y el animador les propone comentar:

- ¿Como se sintieron?
- ¿Qué les pareció el juego realizado?

JUEGO 2: DIBUJANDO A CIEGAS

Se numeran para formar 3 ó 4 grupos (de aproximadamente 6 integrantes). Cada grupo se pone un nombre para identificarse.

Todos los integrantes de cada equipo participarán por turno, dibujando con la vista cubierta. Cada dibujante agregará otros elementos a los dibujos anteriormente, según lo que le indique el animador. Mientras participa el primer voluntario, su equipo puede orientarle con aplausos. Cuando dibuje en el lugar correcto, los golpes son fuertes. Si está equivocado, los golpes se escuchan más despacio.

El primer dibujante se cubre con papel crepe negro o el antifaz y comienza a dibujar lo que le indica el animador: una casa con dos ventanas y una puerta. (Entrega el papel crepe negro al segundo participante).

Dibujante N° 2: un árbol junto a la casa.

Dibujante N° 3: el sol sobre la casa.

Dibujante N° 4: una vaca en el jardín de la casa.

Dibujante N° 5: la cordillera detrás de la casa.

Dibujante N° 6: el papá, la mamá y su hijo caminando hacia la casa.

Participa el equipo número dos. Lo hace de la misma manera que el anterior.

El juego continúa igual hasta que participan todos los equipos. El motivo que se dibuja es siempre el mismo. Al final se comparan los papelógrafos. Y el animador les realiza las siguientes preguntas para evaluar la actividad.

-¿Cómo se sintieron?

-¿Cómo resultó el trabajo en equipos?

-¿Sintieron el apoyo del equipo?

JUEGO 3. LOBOS Y CORDEROS

Desarrollo:

Este juego puede ser realizado al aire libre o en la sala si hay espacio.

Los participantes se juntan en parejas, tomados del brazo y de pie forman un círculo. Se cuentan hasta 35 y la pareja que le toca va para el medio. El más alto será el lobo que perseguirá al más chico (cordero). Éste, para escaparse, toma el brazo libre de un integrante de otra pareja. Entonces el otro debe rápidamente arrancar porque se transforma en cordero. Si lo agarran pasa a ser el lobo (perseguidor) y el que lo agarró elige otra pareja tocando con el brazo a otro, que pasa a ser el cordero. El juego termina después que se hayan cambiado unas 4 ó 5 parejas.

JUEGOS 4. DÍGALO CON MÍMICA

Los integrantes se enumeran 1 y 2. Los 1 forman un grupo y los 2 otro grupo.

Cuando los grupos estén separados, el animador les dice que cada grupo haga una lista con personajes de dibujos animados que no sean muy desconocidos.

Un representante del grupo 1 es llamado al grupo 2 que le designa en secreto uno de los personajes que deberá representar a través de mímica y en silencio, para su grupo. Los demás integrantes del grupo deberán adivinar de qué personaje o dibujo animado se trata. Tienen un minuto para hacerlo. En caso de acertar gana un punto su equipo. En caso contrario, los puntos son para el equipo que indicó el dibujo.

En plenario se representan las mímicas. Los equipos lo hacen en forma alternada, el puntaje se puede anotar en un papelógrafo.

Después de unas tres mímicas por grupo se saca el puntaje para identificar el grupo ganador.

Se comenta el juego brevemente.

JUEGO 5. BAILE DE LA ESCOBA

Desarrollo:

* Tener preparado un grabador con buen sonido y músicaailable.

* El animador señala que van a realizar el baile de la amistad. Así cada integrante del grupo 1 elige una pareja del grupo 2, no importando si son del mismo sexo. El animador toma un palo de escoba y cuando comienza la música todos bailan en pareja y el animador con la escoba. Cuando él golpea el suelo todos se separan y buscan una nueva pareja. Quien se queda sin pareja toma la escoba, Y así sucesivamente.

Para evaluar el encuentro, el animador hace las siguientes preguntas a los participantes:

- ¿Cómo lo pasaron?

- ¿Qué actitudes favorecieron a que el grupo lo pasara bien jugando? ¿Cuáles no?

Y celebremos:

El animador pide a los participantes que se sienten en círculo para poner en manos del Señor este día que nos ha regalado.

Se canta "Dios está aquí"

El animador tiene preparado una caja con una tarjeta con el nombre de los integrantes que se encuentren en la sesión del día, pedirá que cada uno tome una tarjeta y piense en esa persona y dé gracias porque están compartiendo en este grupo. Cada uno agradece la presencia del otro en voz alta.

Terminar cantando "Yo te alabo con el corazón"

Encuentro n° 23 Visita a un hogar

Eje: Solidaridad

Objetivo:

Favorecer la dimensión de entrega hacia los demás planificando la visita al hogar.

Nota: es importante tener previamente preparado datos y posibilidades de visita a algún hogar de ancianos del sector

ENCUENTRO DE PREPARACIÓN



Crear el clima

El animador tendrá preparada la sala con afiches y carteles que llamen a la solidaridad con los ancianos pobres.

Los invita a comentar:

- ¿Qué observan en los carteles?
- ¿A qué nos están invitando?

Identificando la acción:

El animador señala que existen muchos asilos u hogares que acogen a los ancianos que no tienen familiares con quienes vivir. Les propone pensar en modos concretos en que podrían prestar apoyo a los ancianos que están en alguno de esos hogares. Les cuenta datos de la historia de algunos hogares en los cuales podrían realizar una visita: sus nombres, cuántos ancianos viven ahí, dónde están localizados, algunas de sus necesidades más urgentes, etc.

Les invita a que se junten en grupos de cuatro y hagan una lista de todo lo que podrían realizar como grupo para ayudar a los ancianos de esos hogares.

Cada grupo hace un cartel con sus sugerencias.

Terminando el trabajo grupal, los invita a sentarse en el círculo y mostrar sus carteles.

Comentan entre todos, cuáles son las sugerencias que más repiten, cuáles las más novedosas y cuáles les gustan más.

Programando la acción:

El animador les propone realizar una visita a uno de esos hogares, para conocer y compartir más de cerca con los ancianos que están ahí.

Para realizar esta actividad es necesario programarla y prepararla cuidadosamente. Para eso deben previamente seguir estos pasos: (el animador va anotando un paso por vez y cuando esté decidido pasa al siguiente):

1. ¿Qué queremos lograr? Definir cuál será el objetivo de esta actividad.
2. ¿Cuándo les gustaría realizarla? ¿En qué fecha y hora?
3. ¿Cuál hogar les gustaría visitar? ¿Dónde?
4. ¿Qué vamos a hacer? ¿Qué les gustaría realizar en la visita?
5. ¿Qué necesitamos? ¿Qué recursos necesitan para realizarla y cómo pueden obtenerlos?

Cuando todo esto esté definido por el grupo en conjunto, se forman comisiones encargadas de preparar la visita. Es importante que se defina previamente el número de integrantes de cada comisión y que todos se inscriban en alguna. Las comisiones van a depender de lo que el grupo previamente decidió que quería hacer en la visita. Algunas de las comisiones posibles son:

- * **Comisión de coordinación:** se elige un equipo de coordinación que se va a encargar de contactarse con el hogar para fijar la visita y coordinar los demás equipos en la preparación y desarrollo de la actividad.
- * **Comisión encargada del entretenimiento:** esta comisión elegirá algunos cantos, bailes y juegos para presentar y también realizar con los integrantes del hogar.
- * **Comisión encargada de la comida:** (esta comisión sólo será necesaria si el grupo está de acuerdo con servirles algo al grupo del hogar).
- * **Comisión de tesorería:** (esta comisión se encargará de administrar el dinero recaudado por los miembros del grupo).

Las distintas comisiones se reúnen durante 30 minutos para realizar el trabajo.

Luego de haber realizado el trabajo en grupos, es necesario que cada comisión cuente brevemente el trabajo que realizará en el hogar, también sería conveniente que si necesitan la ayuda de los demás miembros del grupo la pidan para así realizar un efectivo trabajo en equipo.

Se termina el encuentro con algún juego y canción. Pidiendo que Dios bendiga el trabajo y poniendolo en sus manos.

Nota: Es importante considerar un tiempo para evaluar la visita en la reunión siguiente a su realización. En esta evaluación conviene enfatizar y valorar el trabajo en equipo y las actitudes de solidaridad que han podido experimentar.

Encuentro n° 24
Tarde deportiva

Eje: Recreación

Objetivo:

Descubrir que a través del deporte se logra también la unión y la amistad en el grupo.



Crear el clima

El animador les ha dicho a los participantes la semana anterior que deben venir con ropa deportiva, también ha buscado un lugar adecuado para realizar la actividad, que tenga el suficiente espacio.

Tiene preparado en la sala cuatro papelógrafos donde salgan distintas actividades deportivas. (Fútbol, voleibol, basquetbol, etc.).

Cuando entran los participantes a la sala, el animador les propone anotar su nombre en aquellos papelógrafos donde esté la actividad deportiva que deseen realizar.



Darse cuenta

Los participantes se juntarán de acuerdo a lo que han elegido para ponerse de acuerdo cómo desarrollarán la actividad, el animador intentará que todos participen en lo que deseen.

Una vez que se ha realizado la actividad, el animador reúne a todo el grupo para evaluar lo realizado a través de las siguientes preguntas.



Reflexión

-¿Qué les pareció la actividad realizada?

-¿En qué aspectos creen que creció el grupo?

Encuentro n° 25
Tarde recreativa para niños

Eje: Solidaridad

Objetivo:

Descubrir la dimensión del compartir a través de una tarde recreativa para niños.

Esta reunión se planificará con anterioridad con el fin de buscar la posibilidad de recolectar dinero si es necesario.

DÍA DE PLANIFICACIÓN



Crear el clima

El animador para motivar el tema les pide a los participantes que recuerden unos momentos cuando eran niños, pensando especialmente en los juegos que realizaban.

Una vez que ha pasado un tiempo prudente el animador pide a los participantes que comenten lo que pensaron en plenario.



Darse cuenta

El animador señala que los niños son felices con cosas muy simples. Les gusta estar con otros niños y jugar. A veces no tienen muchas posibilidades de hacerlo y pasan muchas horas viendo televisión.

Comentar:

-¿Qué le pasa si un niño no tiene oportunidades de jugar y entretenerse con otros niños?

-¿Qué podemos hacer para ayudar a los niños de nuestro barrio a pasar una tarde entretenida?

Les propone que como grupo realicen una tarde recreativa para niños de 5 a 9 años del barrio. La idea es que ellos puedan entretenerse y compartir con otros niños sin riesgo.

Planificando la actividad

El animador propone que realicen como una feria o kermesse donde los niños puedan elegir dónde jugar y divertirse.

Pasos a tener en cuenta:

*** Definir qué quieren ofrecer:**

- a) Distintas posibilidades de juegos como:
- los gatos porfiados (o botar botellas)
 - la pesca milagrosa
 - títeres
 - dibujo
 - canciones y bailes con los más chicos
 - concursos para los más grandes.

b) Una pequeña merienda:

*** ¿Cuándo y dónde lo van a realizar?**

***¿Cuántos y a quiénes van a invitar?**

Preparando la actividad:

Es importante formar comisiones para el trabajo previo:

-Invitación y convocatoria: quién se encargará de crear la invitaciones y los afiches para promocionar el encuentro.

-Comida: quién se encargará de preparar los jugos y las galletitas que se dará a los niños, también esta comisión tendrá que buscar la manera de financiar la compra de jugo y galletitas.

-Ornamentación del lugar: quién se encargará de preparar el lugar de manera atractiva.

-Comisiones de juegos: todos los integrantes, menos los que tienen a cargo el servir la merienda, ayudan a preparar los juegos a realizar. En el día de la convivencia además debe haber algunos adultos o jóvenes de más edad para ayudar a cuidar a los pequeños.

El animador trae preparado algunos materiales (cartulinas, pedazos de género, agujas, hilo, botellas desechables de plástico, diarios y revistas viejas, goma de pegar, marcadores, témpera, pinceles, etc.) para preparar los diferentes juegos.

Les pide a los participantes que se inscriban en los stands que les gustaría preparar y les da un tiempo prudente para que los preparen.



Celebración

El animador coloca en el centro de la sala un cartel con la frase:

“DEJEN QUE LOS NIÑOS VENGAN A MI, PORQUE EL REINO DE DIOS ES PARA LOS QUE SE PARECEN A LOS NIÑOS” Mc. 10, 14

Después de leer la frase el animador invita a que cada equipo prepare una oración breve para pedir al Señor que los acompañe y ayude a llevar a buen término la actividad que planificaron.